

Государственное учреждение образования
«Вилейский районный центр дополнительного образования детей и молодежи»

СЦЕНАРИЙ
конкурсной программы
«МИСТЕР ИКС»

Возраст участников: 13-14 лет



Автор: Рыжевич Сергей Сергеевич,
культурный организатор.

Вилейка

Цель программы: организация досуга детей в период каникул.

Задачи:

- формирование позитивного эмоционального фона и отношения к организации досуга учащихся в период каникул;
- развитие мышления, воображения, ловкости, развитие творческих способностей учащихся;
- установление дружеских отношений между учащимися.

Оборудование:

музыкальное сопровождение для выхода ведущих программы (сыщиков), карточки с описанием девушек к конкурсу «Помощница супергеронта», мужские галстуки (5 шт.), игра «Дартс», вопросы к конкурсу «Супер вопросы для супергеронта», фонограммы, карточки с баллами для оценивания конкурсов.

Возраст участников: мальчики 13-14 лет.

Домашнее задание:

- 1) подготовить выступление к конкурсу «Досье»;
- 2) подготовить синхробуффонаду (пародию) на эстрадного певца к конкурсу «Перевоплощение супергеронта».

На кулисах висят несколько листовок с пометкой «Внимание: Розыск!» и портретами с расплывчатыми очертаниями.

На сцену выходят сыщики с увеличительными стеклами под саундтрек к фильму «Розовая пантера - 2» и начинают что-то искать. Находят листовку с оперативной сводкой.



Сыщик 1: Достоверные источники официально сообщают.

Сыщик 2: В Вилейском районе проводит подпольную деятельность суперагент, засланный инопланетными цивилизациями.

Сыщик 1: Его приметыв: молодой человек, лет 13-14, красив, хорошо одет, общителен,...

Сыщик 2: ... может входить в любой образ, метко стреляет, с легкостью очаровывает девушек.

Сыщик 1: Да, по такой характеристике нам нелегко будет поймать и обезвредить этого суперагента.

Сыщик 2: Тем более, данную операцию необходимо провести в точности и в срок.

Сыщик 1: Для пушей убедительности необходимо как-то назвать нашу операцию. Ну, например, назовем ее ... «Мистер...»...

Сыщик 2: «...Икс»!

Сыщик 1: Икс?!

Сыщик 2: Да, да, «Мистер Икс»!

Сыщик 1: Итак, на поиски! Для проведения данной операции необходимо привлечь все мобильные силы, в том числе спецназ!

Сыщик 2: Не забудьте привлечь группу «Альфа»!

Сыщик 1: Ну, это само собой.

Выступление танцевальной группы «Магия»

Сыщик 1: Сообщаем предварительные итоги операции: проверено 3000 молодых людей в возрасте 13-14 лет, из них задержано 5, наиболее подходящих под описание.

Сыщик 2: Итак, пригласим подозреваемых по данному делу на всеобщее обозрение.

На сцену выходят участники конкурса.

Сыщик 1: Подозреваемый под кодовым номером 1. Называет себя *Сергеем*.

Сыщик 2: Подозреваемый под кодовым номером 2. Называет себя *Иваном*.

Сыщик 1: Подозреваемый под кодовым номером 3. Называет себя *Александром*.

Сыщик 2: Подозреваемый под кодовым номером 4. Называет себя *Петром*.

Сыщик 1: И подозреваемый под кодовым номером 5. Называет себя *Анатолием*.

Сыщик 2: Уважаемые подозреваемые, вы имеете право сохранять молчание. Все сказанное вами может быть использовано против вас в суде.

Сыщик 1: Вас только пятеро, но истина где-то рядом.

Сыщик 2: А установить эту истину экспертная комиссия в следующем составе:

Представление жюри

Сыщик 1: Кто из вас самый умный?

Сыщик 2: Кто из вас самый сообразительный?

Сыщик 1: Кто из вас самый меткий?

Сыщик 2: Кто из вас способен разбить сердца вилейских девушек?

Сыщик 1: Кто из вас является сильным звеном?

Сыщик 2: Признавайтесь!

Сыщик 1: Признаются они тебе, держи карман пошире!

Сыщик 2: Тогда мы им устроим пытки.

Сыщик 1: Суперагент никогда не сдастся ни под какими пытками. Его нужно просто перехитрить. И устроить подозреваемым необходимо не пытки, а определенные испытания.

Сыщик 2: Итак, **первым испытанием** для наших подозреваемых будет «Досье». Им необходимо представить себя, раскрыть свои разносторонние интересы и способности.

Сыщик 1: Ну, а наша экспертная комиссия посмотрит, послушает их и оценит испытание максимально в 5 баллов.

1 конкурс «Досье»

Сыщик 2: Пока экспертная комиссия оценивает 1 испытание для всех присутствующих в зале музыкальная пауза с участием вокальной группы «Звоночки».

Музыкальный номер

Оценки жюри за 1 конкурс «Досье»





Сыщик 1: Суперагент должен быть связан с помощником, со своим агентом из местных.

Сыщик 2: Несомненно, и, конечно, это должна быть обаятельная и привлекательная девушка.

Сыщик 1: И эта девушка-агент находится здесь, в этом зале.

Сыщик 2: У нее имеется жетон, который является паролем вашей встречи. По описанию внешности вам необходимо найти своего агента в зрительном зале и привести на сцену. На выполнение задания дается 3 минуты. За правильное и своевременное выполнение данного испытания каждый участник получает 3 балла.

Сыщик 1: Итак, мы объявляем следующее испытание для подозреваемых «Помощница суперагента»!

Каждый участник получает карточку с описанием внешности девушки, находит ее в зрительном зале, приводит на сцену.

Сыщик 1: Для убедительности в том, что вы правильно приняли решение в выборе вашего агента, просьба зачитать описание его внешнего облика для экспертной комиссии и для всех присутствующих в зале.

Сыщик 2: Если девушка – ваш агент, она предоставляет жюри жетон с паролем.

Участники зачитывают описание девушек, те показывают жетоны. Оценки жюри за два конкурса

Сыщик 1: Девушки-агенты остаются на сцене, потому что они помогут нашим испытуемым в следующем испытании.

Сыщик 2: Кстати, о следующем испытании. Как внешне должен выглядеть настоящий суперагент?

Сыщик 1: Это черные-черные очки, черный-черный строгий костюм с галстуком...

Сыщик 2: Стоп! Остановимся на галстуке. Настоящий суперагент должен без проблем завязывать галстук, чтобы иметь безупречный вид. Итак, следующее испытание – «Дресс код для суперагента».

Сыщик 1: А какое отношение к следующему испытанию будут иметь девушки-агенты.

Сыщик 2: А они будут вести свою деятельность под прикрытием: станут на одно испытание живыми манекенами, так как именно на них наши испытуемые



будут практиковаться в завязывании галстуков. На данное испытание дается 2 минуты.

Сыщик 1: Максимальная оценка за испытание – 3 балла. Учитываются следующие критерии: время, качество, аккуратность.

3 конкурс «Дресс код для суперагента»

Сыщик 1: Попросим девушек подойти к жюри, чтобы показать завязанные испытуемыми галстуки.

Сыщик 2: И, пока жюри подводит итоги, мы объявляем музыкальную паузу.

Музыкальный номер

Оценки жюри за 3 конкурса

Сыщик 1: Судя по американским боевикам, суперагент частенько попадает в перестрелки.

Сыщик 2: И выходит из них победителем и даже без единой царапины.

Сыщик 1: «Меткий стрелок» - так называется следующее испытание с участием наших испытуемых.

Сыщик 2: Не пугайтесь, огнестрельного оружия применять не будем, а обойдемся с помощью дартса.

Сыщик 1: Каждому участнику даются 3 попытки. При подведении итогов испытания подсчитывается общее количество очков.



4 конкурс «Меткий стрелок»

Сыщик 1: Пока жюри подводит итоги, мы объявляем музыкальную паузу.

Музыкальный номер

Оценки жюри за 4 конкурса

Сыщик 2: Как никто другой, суперагент должен обладать оперативным мышлением, на ходу принимать решения.

Сыщик 1: Вот мы сейчас и проверим, каким мышлением обладают наши испытуемые в следующем испытании «**Супер вопросы для суперагента**».

Сыщик 2: Мы задаем вопросы, а испытуемые должны записать ответы на карточках. На обдумывание каждого вопроса дается 20 секунд.

Сыщик 1: За каждый правильный ответ – 1 балл.

Вопросы к конкурсу «Супер вопросы для суперагента»:

1. Авто качок – это ... Что? (Насос);
2. Кто изобрел первую электрическую лампочку? (Томас Эдисон);
3. Металлическое изделие (полуфабрикат) большой длины с поперечным сечением незначительных размеров, обычно круглой формы – это... (Проволока);
4. Как называется несамоходное грузовое судно? (Баржа);
5. Какой прибор сотрудники ГАИ используют для измерения скорости автомобиля? (Радар);
6. Как называется плавучий знак для обозначения фарватеров или опасностей? (Буй);
7. Как называются тонкие листы древесины, используемые для изготовления фанеры? (Шпон)
8. Логотипом какой автомобильной фирмы является изображение ладьи? (ВАЗ);
9. Назовите самое твердое вещество на Земле. (Алмаз);
10. Назовите контрольно-измерительный инструмент, применяемый для измерения наружных и внутренних размеров детали, а также глубин отверстий, пазов, канавок с точностью до 0,1 мм. (Штангенциркуль).



Сыщик 1: Экспертная комиссия подводит итоги, а мы объявляем следующее испытание «Перевоплощение суперагента», ведь каждый суперагент должен уметь перевоплотиться в любой от сложившихся обстоятельств образ.

Сыщик 2: Сегодня для испытуемых будет образ эстрадного певца. Экспертная комиссия будет учитывать не только голосовые и слуховые данные участников, но и умение войти в образ. Максимальная оценка за испытание – 5 баллов.

Сыщик 1: А пока участники готовятся к испытанию, для всех присутствующих в зале номер в исполнении танцевальной группы «Магия».

Выступление танцевальной группы «Магия»

5 конкурс «Перевоплощение суперагента»



Сыщик 1: А сейчас внимание!

Сыщик 2: Экспертная комиссия подвела итоги и через мгновение вынесет вердикт: кто же он, суперагент, засланный в наш район.

Подведение итогов

Сыщик 1: Внимание! Внимание!

Сыщик 2: Достоверные источники официально сообщают.

Сыщик 1: Информация о нахождении суперагента, засланного инопланетными цивилизациями, является недостоверной, точнее шуточной.

Сыщик 2: Только как быть с нашим суперагентом?!

Сыщик 1: Как быть? Суперагента за его супер способности наградить. Я думаю, экспертная комиссия с нами согласится.

Награждение победителя

Сыщик 2: За причинение морального ущерба во время следствия другие участники конкурса получают поощрительные призы.

Награждение участников конкурса.

Сыщик 1: Чтобы подвести нашу конкурсную программу к логическому финалу и оставить у всех присутствующих прекрасное настроение, мы хотим представить музыкальный подарок в исполнении вокальной группы «Звоночки».

Музыкальный номер

Литература

1. Климович, Л.В. Нам нужны сообразительные: учебно-методическое пособие для педагогов внешкольных и школьных учреждений образования / Л.В.Климович. – Минск: Зорны верасень, 2007. – 224 с.
2. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. 1-11 классы / Авт.-сост. С.И.Лобачева. – М.: ВАКО, 2007. – 208 с.